

A voir avant de partir

SAINT JACQUES...LA MECQUE

Un film de Coline Serreau avec Artus De Penguern, Muriel Robin, Jean-pierre Darroussin, Pascal Legitimus, Marie Bunel...



Synopsis :

Au décès de leur mère, deux frères et une sœur apprennent qu'ils ne toucheront leur héritage que s'ils font ensemble, à pied, la marche du Puy-en-Velay à Saint-Jacques-de-Compostelle. Mais ils se détestent autant qu'ils détestent la marche. Ils se mettent pourtant en route, mus par l'appât du gain. Ils rejoignent leur guide au Puy, et découvrent qu'ils marcheront avec un groupe de six autres personnes, dont un jeune beur qui fait croire à son cousin un peu naïf qu'il l'emmène à La Mecque, alors qu'il poursuit une jeune pèlerine, l'amour de sa vie...

La route est longue, les quiproquos, les conflits, les amours, les rêves et les chemins intérieurs des neuf personnages se déroulent dans des paysages splendides jusqu'à l'arrivée à Saint-Jacques-de-Compostelle

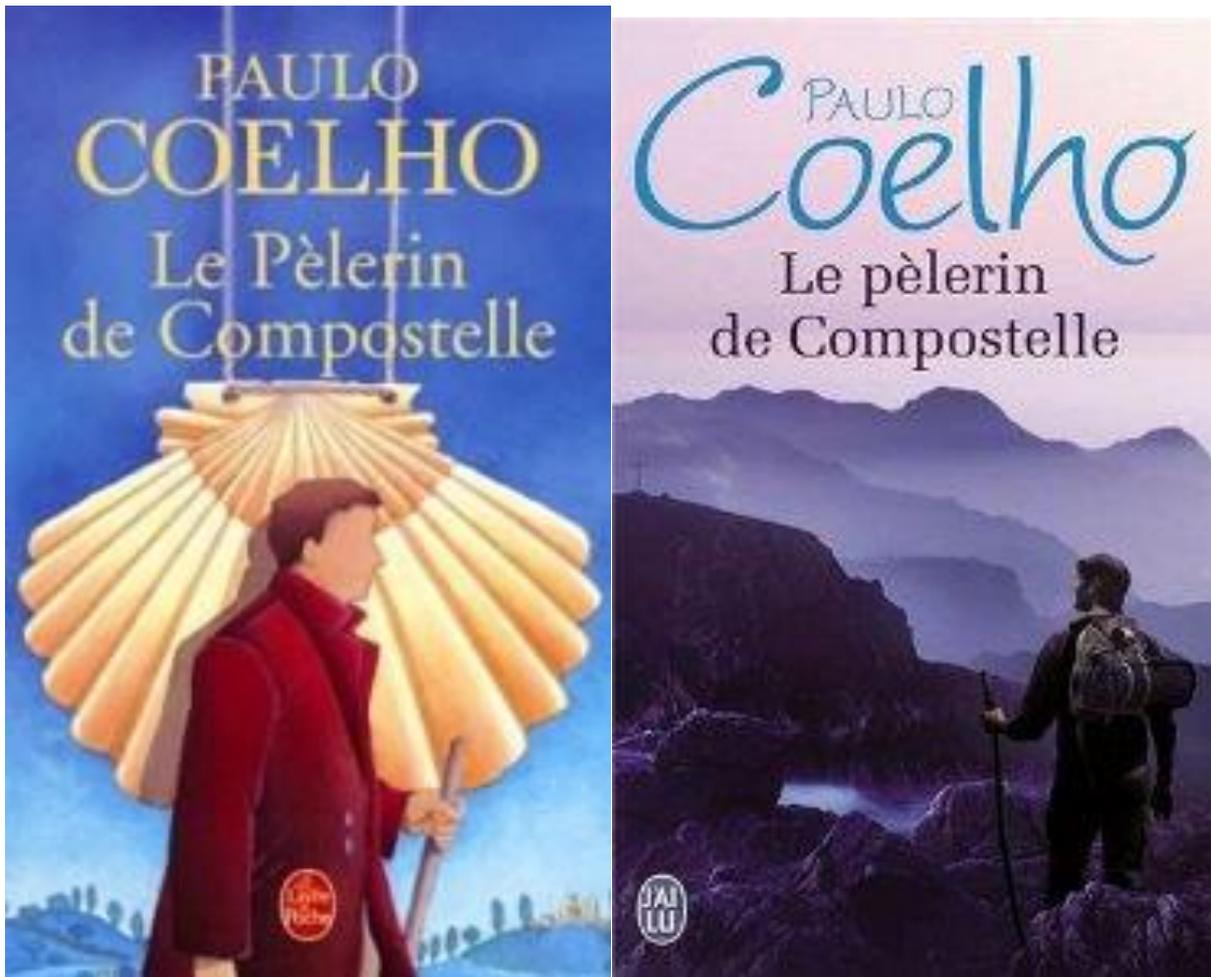
THE WAY ou LA ROUTE ENSEMBLE



Tom, un ophtalmologiste californien, apprend que Daniel, son fils unique, s'est tué dans les Pyrénées alors qu'il venait d'entreprendre le pèlerinage de St-Jacques-de-Compostelle. Malgré sa mauvaise condition physique, le vieil homme décide sur un coup de tête de compléter le voyage de Daniel, traînant avec lui ses cendres. Sur la route, il sympathise avec Joost, un Hollandais désireux de perdre du poids, et Sarah, une Canadienne cynique. Si l'harmonie n'est pas toujours au beau fixe au sein du groupe de pèlerins, l'arrivée de Jack, un écrivain irlandais en panne d'inspiration, complique encore davantage les rapports. Car celui-ci s'intéresse d'un peu trop près aux raisons qui ont motivé Tom à faire ce voyage. Des motivations que ce dernier tente de garder secrètes.

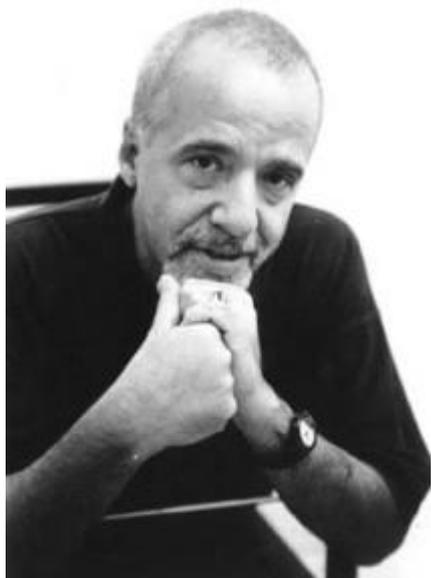
A lire avant de partir

LE PELERIN DE COMPOSTELLE



Lorsque, en 1986, Paulo Coelho entreprend le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle, il ne sait pas encore que de ce voyage il reviendra transformé. A son image, le héros de ce récit a péché par orgueil. Au terme d'un parcours jalonné d'épreuves, il comprendra enfin que l'extraordinaire se trouve sur le chemin des gens ordinaires, que la vérité est pour tous les hommes. Creuset de ses livres ultérieurs, en particulier 'L'Alchimiste', qui lui a valu des lecteurs dans le monde entier.

PAULO COELHO



Paulo Coelho est né à Rio de Janeiro, au Brésil, en août 1947. Sa vie est un roman intense : avant d'acquérir une réputation internationale et de devenir un auteur de best-sellers lu dans le monde entier, il a dû surmonter de nombreuses épreuves. ... A l'adolescence, entre 1966 et 1968, ses parents, croyant reconnaître dans son attitude rebelle des signes de folie, le font interner 3 fois en hôpital psychiatrique où il subit des électrochocs.

En raison de sa présence dans certains cercles artistiques, il est également emprisonné et soumis à des tortures physiques pour des activités subversives contre la dictature brésilienne.

*Paulo Coelho rencontre ensuite la rock star Raul Seixas et rejoint le mouvement hippie, une expérience qu'il qualifie « d'amour et de paix », une période très « sex, drugs and rock n' roll ». Ensemble, entre 1973 et 1982, les deux artistes composent environ 120 chansons, qui ont révolutionné la musique pop au Brésil – certains de leurs tubes sont encore dans les mémoires. Hérica Marmo décrit cette période de sa vie dans le livre *La chanson du magicien*, une trajectoire musicale de Paulo Coelho, publié en 2007. Hippie, journaliste, star du rock, acteur, dramaturge, metteur en scène et producteur de télévision ... ce tourbillon d'activités est interrompu en 1982, lors d'un voyage en Europe.*

*À Dachau, puis quelques temps plus tard, à Amsterdam, Paulo vit une rencontre mystique avec "J", son mentor à venir, qui le convainc d'entreprendre le pèlerinage de Saint Jacques de Compostelle. C'est en 1986, à l'âge de 38 ans, sur le chemin de Compostelle, à travers la France et l'Espagne, que Paulo Coelho se convertit au christianisme, retrouvant ainsi la foi qui lui avait été enseignée à l'école par les Jésuites. Il décrira plus tard cette expérience dans son premier livre, *Le Pèlerin de Compostelle*, publié en 1987. L'année suivante, il publie sa deuxième œuvre, *L'Alchimiste*, celle qui lui a permis d'accéder une renommée mondiale.*

